SHURE
LEGENDARY
PERFORMANCE™

PGX Wireless System

Shure PGX Wireless

PGX sans fil de Shure

Shure PGX Drahtlos

Sistema inalámbrico Shure PGX

Shure radiomicrofoni Serie PGX

Shure PGX Sem Fio

Беспроводные системы Shure PGX Wireless

Shure PGXワイヤレス

Shure PGX 무선

Shure PGX 无线系统

©2010 Shure Incorporated
27A14911 (Rev. 1)
Printed in U.S.A.

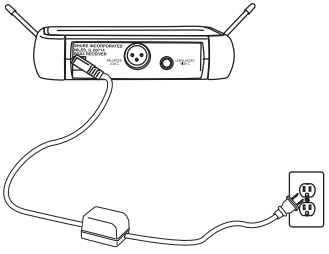
SHURE®

PGX Wireless

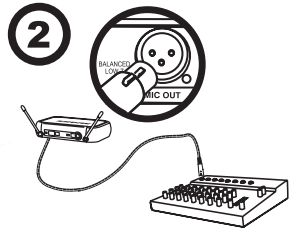
Quick Start Guide

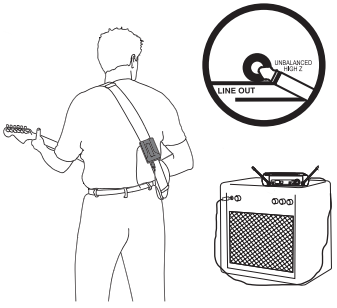
Mise en service rapide | Preparación Rápida | Montagem Rápida | 快速设置指南 | Быстрая настройка
Schnelles Einrichten | Installazione rapida | クイックセットアップ | 빠른 설정 | الأعداد السريع

1 connect receiver power cable



2 connect mixer or amplifier

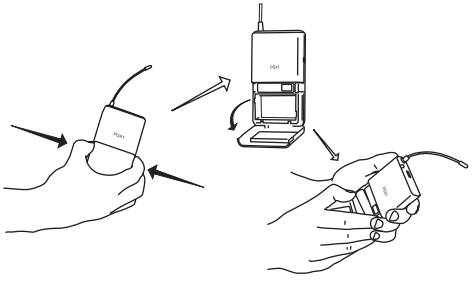




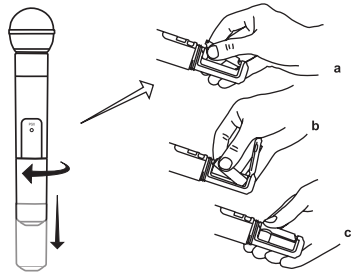
3

2 x AA

add transmitter batteries



PGX1

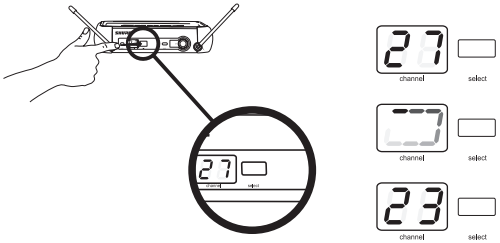


PGX2

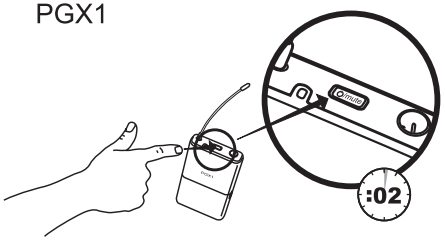
4

power

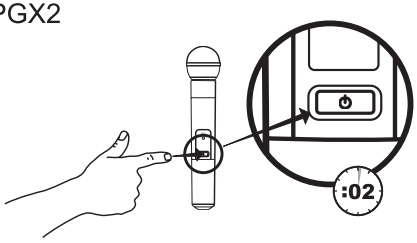
scan for a clear channel and power up



PGX1



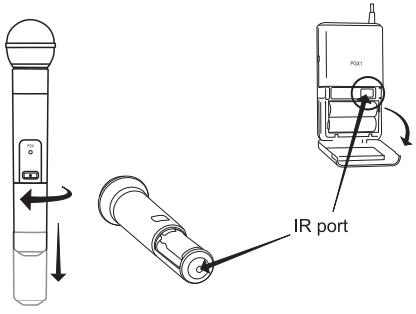
PGX2

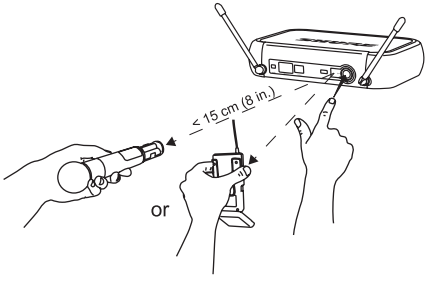


5

ready ?

automatic transmitter setup





ready **OK!**

For detailed system information, see page 1 of the PGX user guide.

Pour plus de détails sur le système, voir la page 7 du guide d'utilisation du PGX.

Detaillierte Informationen zum System befinden sich auf Seite 13 der PGX-Bedienungsanleitung.

Para información más detallada del sistema, vea la página 19 de la guía del usuario del sistema PGX.

Per informazioni dettagliate sul sistema, consultare pagina 25 della guida all'uso del sistema PGX.

Para informações detalhadas sobre o sistema consulte a página 31 do guia do usuário do PGX.

システム情報の詳細は、PGX取扱説明書の43ページを参照してください。

关于详细的系统信息，请参看PGX用户手册第55页。

상세한 시스템 정보에 대해서는 PGX 사용자 안내서의 49 페이지를 참조하십시오.

Подробные сведения о системе см. на с тр. 37 руководства пользователя PGX.

للحصول على الإصدار العربي لهذا المستند، يرجى زيارة موقعنا http://www.shure.com .

Shure PGX Wireless

Componentes del sistema

Todos los sistemas incluyen:

- Receptor PGX4
- 2 pilas AA
- Fuente de alimentación
- Guía del usuario

Los sistemas de corbata, diadema o instrumentos incluyen:

- Transmisor portátil PGX1
- Micrófono (WL93, WL185, PG30 ó Beta 98H/C™)

Los sistemas para vocalista incluyen:

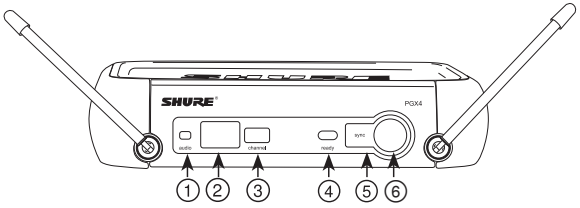
- Opciones de micrófono (PG58, SM58®, SM86, Beta 58A® ó Beta 87A)
- Transmisor de mano PGX2
- Pinza para micrófono

Los sistemas para guitarra incluyen:

- Transmisor portátil PGX1
- Cable de guitarra con conector de 1/4 pulg a conector miniatura de 4 clavijas

Características del receptor PGX4

Panel delantero



① LED de **audio**
Indica la intensidad de la señal sonora entrante: verde para normal, ámbar para fuerte y rojo para limitación.

② Pantalla LED
Visualiza el ajuste de grupo y canal. Vea “Preparación de un sistema sencillo” para los detalles.

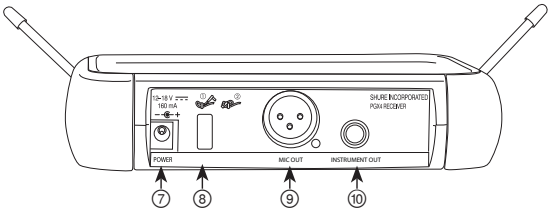
③ botón de **canal**
Cambia el ajuste de grupo y canal. Vea “Preparación de un sistema sencillo” para los detalles.

④ LED de **listo**
Indica que el sistema está listo y recibiendo una señal de RF del transmisor.

⑤ Puerto infrarrojo (IR)
Envía una señal IR al transmisor para la sincronización.

⑥ botón de **sincronización**
Presione para sincronizar el transmisor con los ajustes de grupo y canal del receptor.

Panel trasero



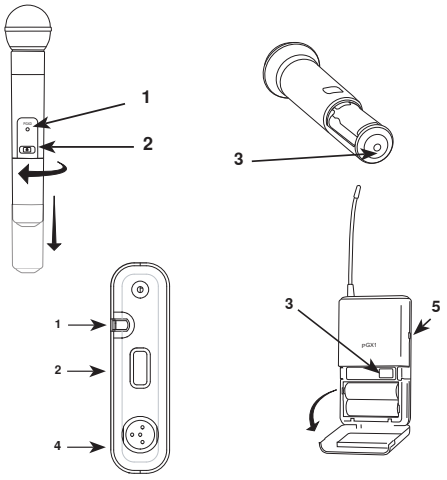
⑦ Jack para adaptador de CA

⑧ Atado de cordón del adaptador

⑨ Jack de salida de micrófono tipo XLR

⑩ Jack de salida (desequilibrada) para nivel de instrumento de 6,35 mm (1/4 pulg).

Controles y conectores del transmisor



① LED indicador
Visualiza nivel de carga de las pilas, silenciamiento y estado de transmisión IR (vea la tabla).

② Conmutador de alimentación/ silenciamiento
Presione para activar o desactivar el silenciamiento. Manténgalo oprimido para encender o apagar la unidad.

③ Puerto infrarrojo (IR)
Recibe el haz infrarrojo para sincronizar las frecuencias. **Cuando se utilizan sistemas múltiples, sólo un puerto IR deberá estar descubierto a la vez.**

④ Jack de entrada de micrófono con 4 clavijas

⑤ Ajuste de ganancia de audio

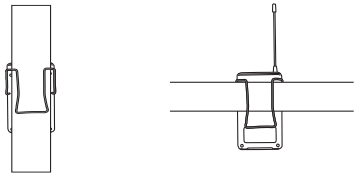
LED indicador del transmisor

Verde	listo
Verde destellante	Controles bloqueados
Ambar	Silenciamiento activado
Rojo destellante	Transmisión IR en progreso
Rojo continuo	Pilas descargadas
Rojo pulsante en el encendido	Pilas descargadas (no es posible encender el transmisor sin cambiar las pilas)
Rojo pulsante después de sincronización	Transmisor y receptor incompatibles; comuníquese con el distribuidor de Shure

Cambio de pilas

- La vida útil anticipada de una pila alcalina es de aproximadamente 8 horas.
- Cuando la luz del transmisor se ilumina roja, cambie las pilas de inmediato de la forma ilustrada.

Uso del transmisor portátil

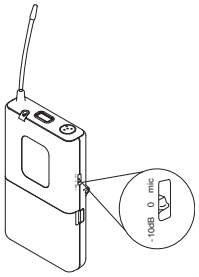


Enganche el transmisor a un cinturón o deslice una correa de guitarra a través del gancho del transmisor, de la manera ilustrada.

Para obtener los mejores resultados, deslice el transmisor hasta que la correa quede presionada contra la base del gancho.

Ajuste de la ganancia

PGX1

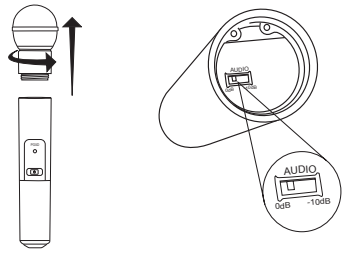


El PGX1 tiene tres ajustes de ganancia. Elija el valor apropiado para su instrumento.

- mic: Micrófono (amplificación alta)
- 0: Guitarra con micrófonos pasivos (amplificación mediana)
- –10: Guitarra con micrófonos activos (amplificación baja)

Si el LED del receptor indica que el volumen de la señal de entrada sobrecarga el receptor, cambie la ganancia a un valor más bajo.

PGX2



Acceda al interruptor de ajuste de la ganancia desenroscando la cabeza del micrófono.

El PGX2 tiene dos ajustes de ganancia. Utilice la punta de un bolígrafo o un destornillador pequeño para mover el interruptor.

- **0 dB:** Para vocalistas con voz baja a normal.
- **–10 dB:** Use sólo si el audio está distorsionado debido a niveles vocales altos.

Preparación de un sistema sencillo

1 Exploración

Use la función de exploración en el receptor para encontrar un canal despejado.

a presione el botón de **canal** para buscar un canal libre

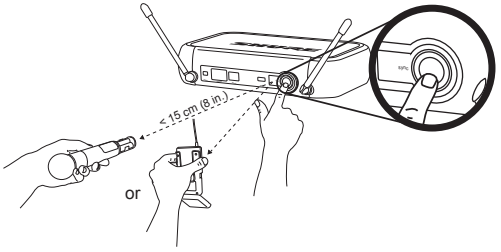
b La **pantalla LED** visualiza el canal actual

c el sistema busca el canal con menos interferencia

2 Sincronización

Sincronice el transmisor con el receptor alineando los puertos infrarrojos (IR) y pulsando el botón de **sincronización**. **Asegúrese que los puertos infrarrojos están estrechamente alineados.**

Después de una sincronización exitosa, el LED del transmisor destella momentáneamente en rojo y se ilumina la luz de **listo** del receptor.



Preparación de sistemas múltiples

Use el procedimiento siguiente para asegurar el mejor rendimiento cuando instale sistemas inalámbricos múltiples en el mismo lugar.

1. **Encienda** todos los receptores y **apague** todos los transmisores.

   Nota: Encienda cualquier otro equipo digital que pudiera causar interferencia durante la presentación de manera que pueda detectarse durante las exploraciones de frecuencia en los pasos siguientes.

2. Asegúrese que el número de grupo es el mismo para todos los receptores (vea Selección manual de grupo).
3. Efectúe una exploración utilizando el primer receptor.
4. Encienda el primer transmisor y sincronícelo con el receptor.
5. Repita con cada sistema.
   - **Importante:** Después de sincronizar cada transmisor, déjelo encendido de manera que las exploraciones de los otros receptores no seleccionen ese canal.
   - Verifique que sólo un puerto IR de transmisor quede descubierto al sincronizar cada sistema.

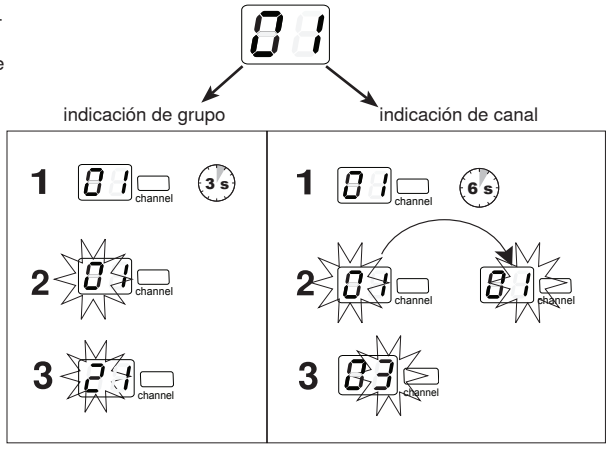
Selección manual de grupo y canal (receptor solamente)

El uso del receptor para buscar un canal es la mejor forma de encontrar la mejor frecuencia para su sistema. Sin embargo, para la preparación de sistemas múltiples, es posible que necesite fijar manualmente el número de grupo.

1. Presione sin soltar el botón de **canal**.
2. Mantenga presionado el botón hasta que el indicador de canal o grupo empiece a destellar.
3. Suelte y presione el botón nuevamente para hacer avanzar el ajuste.

   En el número de canal o grupo deseado, espere hasta que el indicador deje de destellar. Esto activa el nuevo ajuste.

4. Transfiera el nuevo ajuste de frecuencia al transmisor utilizando la función de sincronización automática.



Bloqueo y desbloqueo de controles

El bloqueo de los controles del sistema impide el silenciamiento o ajuste accidental del canal durante las presentaciones.

Transmisor

Para bloquear los controles: Con el transmisor **apagado**, oprima el botón de **alimentación** hasta que el LED verde destelle (~5 segundos)

Para desbloquear los controles: Con el transmisor **encendido**, mantenga oprimido el botón de **alimentación** hasta que el LED verde destelle (~5 segundos)

Receptor

Para bloquear el canal: Mantenga oprimido el botón de **canal** hasta que los números destellen (~10 segundos)

Para desbloquear el canal: Mantenga oprimido el botón de **canal** hasta que los números destellen (~5 segundos)

Localización de averías

Problema	Estado del indicador	Solución
No hay sonido o es débil	Luz de alimentación de transmisor encendida, LED del receptor encendidos	• Efectúe la configuración automática del transmisor • Verifique todas las conexiones del sistema de sonido
	LED de receptor apagado	• Asegúrese que el adaptador de CA está bien enchufado en el tomacorriente • Asegúrese de que el tomacorriente de CA funcione y suministre el voltaje adecuado
	La luz de alimentación del transmisor se ilumina o destella roja	• Reemplace las pilas del transmisor • Si el indicador continúa destellando de color rojo después de cambiar las pilas, es posible que el transmisor y el receptor se encuentren en bandas de frecuencias incompatibles. Comuníquese con el distribuidor de equipos Shure para recibir ayuda.
	Luz de alimentación del transmisor apagada	• Encienda el transmisor • Verifique que los indicadores +/- de las pilas correspondan con los bornes del transmisor • Inserte pilas nuevas
Hay distorsión o ráfagas de ruido no deseado	N/C	• Elimine las fuentes de interferencias de RF (reproductores de CD, computadoras, efectos digitales, sistemas de monitores personales, etc.) cercanas • ‣ Cambie el receptor y el transmisor a una frecuencia diferente • ‣ Reduzca la ganancia del transmisor • ‣ Reemplace las pilas del transmisor • ‣ Si se utilizan sistemas múltiples, cambie la frecuencia de uno de los sistemas activos
La distorsión aumenta gradualmente	La luz de alimentación del transmisor se ilumina o destella roja	Reemplace las pilas del transmisor
El nivel de sonido es diferente cuando se conecta la guitarra o micrófono con un cable, o si se usan guitarras diferentes		Ajuste la ganancia del transmisor según sea necesario
El transmisor no enciende	La luz del transmisor destella roja	Reemplace las pilas del transmisor

ESPECIFICACIONES

Alcance (Línea de vista)
100 m (300 pies)
Nota: El alcance real depende de los niveles de absorción, reflexión e interferencia de la señal de RF.

Gama de portadoras de RF
H6: 524–542 MHz, 30 mW
J6: 572.250–589.875 MHz, 30 mW
K5E: 606–630 MHz, 10 mW
L5: 644–662 MHz, 30 mW
P6: 702.200–719 MHz, 30 mW
R1: 800–820 MHz, 20 mW
T1: 846–865 MHz, 10 mW
Q8: 740–752 MHz, 10 mW
JB: 806–810 MHz, 10 mW
R14: 794–806 MHz, 20 mW
X5: 925–932 MHz, 10 mW
G4: 470.125–493.825 MHz, 30 mW
G8: 494.200–509.825 MHz, 30 mW
Nota: varía según la región

Respuesta de audiofrecuencia
45–15000 Hz
Nota: Depende del tipo de micrófono

Distorsión armónica total (Ref. desviación de ±33 kHz, tono de 1 kHz)
0.5%, típico

Rango dinámico
>100 dB, Ponderación A

Gama de temperatura de funcionamiento
-18°C (0°F)– +50°C (122°F)
Nota: Las características de la pila podrían limitar este rango.

Polaridad de señal de audio del transmisor
Una presión positiva en el diafragma del micrófono (o un voltaje positivo aplicado a la punta del conector tipo audífono WA302) produce un voltaje positivo en la clavija 2 (con respecto a la clavija 3 de la salida de baja impedancia) y con respecto a la punta de la salida de alta impedancia con jack de 1/4 pulg.

Transmisor portátil PGX1

Nivel de entrada de audio
–10 dBV máximo, posición de ganancia = mic
+10 dBV máximo, posición de ganancia = 0dB
+20 dBV máximo, posición de ganancia = –10dB

Rango de ajuste de ganancia
30 dB

Impedancia de entrada
1 MΩ

Potencia RF de salida
10–30 mW
varía según la región

Designación de clavijas
TA4M:
1: tierra (protector de cable)
2: polarización de +5 V
3: audio
4: Conectada a tierra a través de la carga activa (En el cable adaptador para instrumento, la clavija 4 flota)

Dimensiones
108 mm x 64 mm x 19 mm (Al x an x pr)

Peso
81 g (3 oz), sin pilas

Caja
Policarbonato moldeado

Requisitos de alimentación
2 pilas alcalinas o recargables tamaño AA

Duración de la pila
hasta 8 horas (alcalina)

Transmisor de mano PGX2

Nivel de entrada de audio
+2 dBV máximo, a ajuste de ganancia de –10 dB
–8 dBV máximo, a ajuste de ganancia de 0 dB

Rango de ajuste de ganancia
10 dB

Potencia RF de salida
10–30 mW
varía según la región

Dimensiones
254 mm X 51 mm diám. (10 X 2 pulg)

Peso
81 g (10.2 oz.), sin pilas

Caja
Empuñadura y cavidad de pila de plástico PC/ABS moldeado

Requisitos de alimentación
2 pilas alcalinas o recargables tamaño AA

Duración de la pila
hasta 8 horas (alcalina)

Receptor inalámbrico PGX4

Dimensiones
40 mm X 181 mm X 104 mm (Al x an x pr)

Peso
327 g (11.5 oz.)

Caja
plástico ABS

Sensibilidad
-105 dBm para 12 dB SINAD, típico

Rechazo de imágenes
>70 dB, típico

Requisitos de alimentación
12–18 VCC @ 150 mA, suministrado por una fuente de alimentación externa (punta positiva)

Salida de audio

Configuración
Impedancia equilibrada

Nivel de salida de audio (Ref. desviación de ±33 kHz, tono de 1 kHz)
Conector XLR: –19 dBV (en carga de 600 Ω)
Conector de 6,35 mm (1/4 pulg): –5 dBV (en carga de 3 kΩ)

Impedancia
XLR: 200 Ω
6.35 mm (1/4"): 1 kΩ

Designación de clavijas
XLR: 1=tierra, 2=señal, 3=retorno
TRS de 6,35 mm (1/4 pulg): Punta=audio, anillo=sin audio, manguito=tierra

NOTA:
Este equipo de radio está destinado para uso en presentaciones musicales profesionales y situaciones similares.
Este aparato de radio es capaz de funcionar en algunas frecuencias no autorizadas para su región. Por favor comuníquese con las autoridades nacionales para obtener información sobre las frecuencias autorizadas y los niveles de potencia de radiofrecuencia para los micrófonos inalámbricos.

CERTIFICACIONES

PGX1, PGX2, PGX4

Este aparato digital de categoría B cumple la norma canadiense ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Satisface los requisitos de las normas de compatibilidad electromagnética EN 300 422, Partes 1 y 2, y EN 301 489, Partes 1 y 9.

Satisface los requisitos esenciales de la Directriz 99/5/EC de RTTE en Europa. Califica para portar el distintivo CE.

PGX1, PGX2

Certificado bajo la FCC, partes 74. (**FCC ID:** DD4PGX1A, DD4PGX2A, DD4SLX1, DD4SLX2). Certificado en Canadá por la IC bajo las normas RSS-123 y RSS-102. (**IC:** 616A-SLX1, 616A-SLX2).

PGX4

Aprobado bajo la provisión de Declaración de homologación (DoC) de la parte 15 de las normas de la FCC. Certificado en Canadá por la IC según la norma RSS-123. (**IC:** 616A-PGX4A, 616A-PGX4B, 616A-PGX4C, 616A-PGX4D).

El uso de este dispositivo está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) no se permite que este dispositivo cause interferencias y (2) este dispositivo deberá aceptar cualquier interferencia, incluso la que pudiera causar su mal funcionamiento.

La Declaración de homologación para CE puede obtenerse de Shure, Incorporated o a través de cualquiera de sus representantes europeos. Para la información de contacto, por favor visite www.shure.com

La Declaración de homologación para CE puede obtenerse de: www.shure.com/europe/compliance

Representante autorizado en Europa:
Shure Europe GmbH
Casa matriz para Europa, Medio Oriente y Africa
Departamento: Aprobación para región de EMEA
Wannenacker Str. 28
D-74078 Heilbronn, Alemania
Teléfono: +49 7131 72 14 0
Fax: +49 7131 72 14 14
Correo electrónico: EMEAsupport@shure.de

INFORMACION PARA OBTENCION DE LICENCIAS

Licencia de uso: Se puede requerir una licencia ministerial para utilizar este equipo en algunas áreas. Consulte a la autoridad nacional sobre los posibles requisitos. Las modificaciones o los cambios efectuados sin la aprobación expresa de Shure Incorporated podrían anular la autorización concedida para usar el equipo. La obtención de licencias para el uso de equipos de micrófonos inalámbricos Shure es responsabilidad del usuario, y la otorgabilidad de licencias dependerá de la clasificación y la aplicación del usuario y de la frecuencia seleccionada. Shure recomienda enfáticamente al usuario ponerse en contacto con las autoridades de telecomunicaciones correspondientes respecto a la obtención de licencias antes de seleccionar y solicitar frecuencias.

INFORMACION PARA EL USUARIO

Este equipo ha sido probado y hallado en cumplimiento con los límites establecidos para un equipo digital categoría B, según la parte 1 de las normas de la FCC. Estos límites están diseñados para brindar una protección razonable contra interferencias perjudiciales en instalaciones residenciales. Este equipo genera, emplea y puede emitir energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, es posible que cause interferencias perjudiciales a las comunicaciones por radio. Sin embargo, no se garantiza que no se produzcan interferencias en una instalación concreta. Si se determina que el presente equipo ocasiona interferencias dañinas a la recepción de señales de radio o televisión, lo que puede verificarse al encender y apagar el equipo, se recomienda al usuario corregir la interferencia tomando una o más de las siguientes medidas:

- Cambie la posición de la antena del receptor.
- Aumente la distancia entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a un tomacorriente de un circuito diferente al cual se ha conectado el receptor.
- Consulte al concesionario.

Nota: Las pruebas de conformidad con las normas de EMC suponen el uso de cables de los tipos provistos y recomendados. Si se usan cables de otro tipo se puede degradar el rendimiento de EMC.

Las modificaciones o los cambios efectuados sin la aprobación expresa del fabricante podrían anular la autorización concedida al usuario para usar el equipo.

PGX WIRELESS FREQUENCY AND CHANNEL GUIDE

H6: 524.000—542.000 MHz

CH	GROUP									
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	524.250	524.525	524.175	524.225	525.850	525.925	525.500	525.450	524.125	524.650
2	527.350	527.625	525.650	525.700	528.600	528.675	527.800	527.750	525.600	525.850
3	529.425	529.700	526.775	526.825	530.300	530.375	531.700	531.650	526.725	527.950
4	530.900	531.175	528.425	528.475	531.700	531.775	533.825	533.775	528.375	529.750
5	533.275	533.550	529.725	529.775	532.800	532.875	536.275	536.225	529.675	536.325
6	535.050	535.325	532.175	532.225	534.350	534.425	537.575	537.525	536.250	537.625
7	538.300	538.575	534.300	534.350	535.600	535.675	539.225	539.175	538.050	539.275
8	539.500	539.775	538.200	538.250	539.200	539.275	540.350	540.300	540.150	540.400
9	541.125	541.400	540.500	540.550	541.525	541.600	541.825	541.775	541.350	541.875
	Full range. Even distribution in US TV channels 23, 24, and 25		Full range. Max # of frequencies in US TV channel 23.		Full range. Max # of frequencies in US TV channel 24.		Full range. Max # of frequencies in US TV channel 25.		Full range. Max # of frequencies in US TV channels 23 and 25.	

J6: 572.250—589.875 MHz

CH	GROUP									
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	572.250	572.525	572.175	572.225	573.850	573.925	573.500	573.450	572.125	572.650
2	575.350	575.625	573.650	573.700	576.600	576.675	575.800	575.750	573.600	573.850
3	577.425	577.700	574.775	574.825	578.300	578.375	579.700	579.650	574.725	575.950
4	578.900	579.175	576.425	576.475	579.700	579.775	581.825	581.775	576.375	577.750
5	581.275	581.550	577.725	577.775	580.800	580.875	584.275	584.225	577.675	584.325
6	583.050	583.325	580.175	580.225	582.350	582.425	585.575	585.525	584.250	585.625
7	586.300	586.575	582.300	582.350	583.600	583.675	587.225	587.175	586.050	587.275
8	587.500	587.775	586.200	586.250	587.200	587.275	588.350	588.300	588.150	588.400
9	589.125	589.400	588.500	588.550	589.525	589.600	589.825	589.775	589.350	589.875
	Full range. Even distribution in US TV channels 31, 32, and 33.		Full range. Max # of frequencies in US TV channel 31.		Full range. Max # of frequencies in US TV channel 32.		Full range. Max # of frequencies in US TV channel 33.		Full range. Max # of frequencies in US TV channels 31 and 33.	

L5: 644.000—662.000 MHz

CH	GROUP									
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	644.250	644.525	644.175	644.225	645.850	645.925	645.500	645.450	644.125	644.650
2	647.350	647.625	645.650	645.700	648.600	648.675	647.800	647.750	645.600	645.850
3	649.425	649.700	646.775	646.825	650.300	650.375	651.700	651.650	646.725	647.950
4	650.900	651.175	648.425	648.475	651.700	651.775	653.825	653.775	648.375	649.750
5	653.275	653.550	649.725	649.775	652.800	652.875	656.275	656.225	649.675	656.325
6	655.050	655.325	652.175	652.225	654.350	654.425	657.575	657.525	656.250	657.625
7	658.300	658.575	654.300	654.350	655.600	655.675	659.225	659.175	658.050	659.275
8	659.500	659.775	658.200	658.250	659.200	659.275	660.350	660.300	660.150	660.400
9	661.125	661.400	660.500	660.550	661.525	661.600	661.825	661.775	661.350	661.875
	Full range. Even distribution in US TV channels 43, 44, and 45.		Full range. Max # of frequencies in US TV channel 43		Full range. Max # of frequencies in US TV channel 44.		Full range. Max # of frequencies in US TV channel 45.		Full range. Max # of frequencies in US TV channels 43 and 45.	

P6: 702.200—719.000 MHz

CH	GROUP									
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	702.200	710.200	703.750	703.650	702.750	703.750	702.100	704.775	702.300	703.000
2	703.300	711.300	705.975	705.650	704.500	705.750	704.025	706.225	704.975	706.025
3	704.700	712.700	707.200	708.650	705.750	708.250	705.500	710.500	706.775	708.000
4	705.800	713.800	708.850	710.875	708.250	711.750	708.500	712.025	709.100	710.300
5	707.675	715.675	710.950	712.450	711.250	714.500	710.100	714.225	710.300	712.225
6	708.775	716.775	712.425	715.125	712.500	715.750	712.025	716.900	712.225	716.000
7			714.325	717.025	715.250	718.750	713.500	718.500	714.775	717.100
8			717.000	718.500	718.750		717.300		716.700	719.000
9			718.575							
	Optimized TV channels: TV ch. 50 702-710 MHz (same as SLX-P4, group 10)	Optimized TV channels: TV ch. 51 710-718 MHz (same as SLX-P4, group 11)	Full Range max. # of compatible frequencies (same as part of SLX-P4, group 2)	Full Range max. # of compatible frequencies (same as part of SLX-P4, group 3)	France preferred: User Group A (option 1, same as part of SLX-P4, group 4)	France preferred: User Group A (option 2, same as part of SLX-P4, group 5)	France preferred: User Group B (option 1, same as part of SLX-P4, group 6)	France preferred: User Group B (option 2, same as part of SLX-P4, group 7)	France preferred: User Group C (option 1, same as part of SLX-P4, group 8)	France preferred: User Group C (option 2, same as part of SLX-P4, group 9)

R1: 800.000—820.000 MHz

CH	GROUP									
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	801.250	801.225	806.150	801.400	800.525	801.475	800.600	800.650	806.000	806.025
2	804.825	804.800	811.650	808.300	801.925	803.025	802.050	803.125	807.100	807.425
3	806.975	806.950	814.400	816.400	803.650	805.800	804.275	804.450	808.500	808.525
4	808.800	808.775	816.500		804.850	806.950	805.750	806.150	809.600	810.400
5	810.325	810.300	817.450		807.400	809.125	806.850	807.250	811.475	811.500
6	811.550	811.525	819.300		808.525	810.575	808.550	808.725	812.575	812.900
7	813.175	813.150			810.275	811.725	809.875	810.950	813.975	814.000
8	815.275	815.250			811.550	813.800	812.350	812.400		
9	816.650	816.625			813.775		813.450	813.500		
	Full Range max. # of compatible frequencies & FIN / NOR / DEN (option 1, same as part of SLX-R5 group 1)		Compatible setup for use with SM200-R8 (same as SLX-R5 group 14)	Compatible setup for use with EUT-TC-TV (same as SLX-R5 group 10)	Germany preferred: User Group 4 800-814 MHz (option 1, same as SLX-R5 group 4)	Germany preferred: User Group 4 800-814 MHz (option 2, same as SLX-R5 group 5)	Sweden preferred: 800-814 MHz (option 1, same as SLX-R5 group 6)	Sweden preferred: 800-814 MHz (option 2, same as SLX-R5 group 7)	Netherlands preferred: TV ch. 63 806-814 MHz (option 1, same as SLX-R5 group 8)	Netherlands preferred: TV ch. 63 806-814 MHz (option 2, same as SLX-R5 group 9)

T1: 846.000—865.000 MHz

CH	GROUP									
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	847.500	846.100	863.200	846.800	854.200	855.475	855.075	854.750	854.750	854.425
2	848.600	847.350	863.900	848.425	855.300	857.425	857.775	855.850	855.850	855.525
3	850.100	849.400	864.500	850.425	856.700	860.600	860.725	857.250	857.250	857.400
4	852.100	851.800		852.875	857.800			858.350	858.350	858.500
5	853.300	853.200		855.650	859.675			860.225	860.225	859.900
6	855.100			856.775	860.775			861.325	861.325	861.000
7	857.200			859.725						
8	858.650			861.550						
9	859.800			864.800						
	Compatible setup for use with EUT-VR, -VS and -VT	Compatible setup for use with EUT-TW, -TX, -TY and -TZ	European harmonized band: optimized for 863 - 865 MHz	Full Range max. # of compatible frequencies (same as SLX-S6, group 3)	BEL / TUR preferred: opt. TV ch.69 854-862 MHz	U.K. preferred: "CH69 Coordinated" SET 1	U.K. preferred: "CH69 Coordinated" SET 3	U.K. preferred: "Coordinated frequencies" INDOORS	U.K. preferred: "Coordinated frequencies" OUTDOORS (option 1)	U.K. preferred: "Coordinated frequencies" OUTDOORS (option 2)

Q8: 740.000—752.000 MHz

CH	GROUP			
	0	1	2	3
1	740.125	740.125	740.125	740.125
2	741.500	741.950	741.225	740.800
3	743.375	743.500	742.925	741.825
4	744.600	745.675	745.425	743.075
5	746.325	747.400	746.875	745.125
6	748.500	748.625	748.925	746.575
7	750.050	750.500	750.175	749.075
8	751.875	751.875	751.200	750.775
9			751.875	751.875
	Full Range	**Full Range**	**Full Range**	**Full Range**

R14: 794.000–806.000

CH	0	CH	FREQ.	CH	FREQ.	CH	FREQ.
1	795.150	1	794.375	1	794.100	1	794.900
2	798.100	2	797.425	2	795.300	2	796.100
3	802.200	3	803.025	3	798.550	3	799.350
4	805.350	4	804.475	4	802.150	4	802.950
				5	803.350	5	804.150
				6	804.925	6	805.725
Full Range		Full Range		Full Range		Full Range	

JB: 806.000—810.000

CH	1	2		3		4		5		6
1	806.250	806.375		806.125		806.500		806.125		806.250
2	807.500	808.625		807.375		807.375		807.375		807.250
3	809.625	809.750		809.500		808.625		808.375		808.500
4	--	--		--		809.625		809.750		809.375
Full range		Full range			Full range		Full range		Full range	

FREQUENCY BAND K5E (606–630 MHz)

CHANNEL 1 - 6		CHANNEL 11-16		CHANNEL 21-29		CHANNEL 31-39		CHANNEL 41-49	
U.K. preferred: TV ch. 38 606-614 MHz with 125 kHz guard band (same as SLX-K3E group 10)		U.K. preferred: TV ch. 38 606-614 MHz with 125 kHz guard band (same as SLX-K3E group 11)		Full Range max. # of compatible frequencies (same as SLX-K3E group 2)		Full Range max. # of compatible frequencies (same as SLX-K3E group 3)		Full Range max. # of compatible frequencies, Ch. 38 excl. (same as SLX-K3E group 4)	
1	606.350	**11**	606.675	**21**	606.125	**31**	606.250	**41**	614.550
2	607.650	**12**	607.775	**22**	607.300	**32**	607.375	**42**	615.750
3	609.750	**13**	609.175	**23**	609.250	**33**	608.875	**43**	617.550
4	610.850	**14**	610.875	**24**	610.500	**34**	610.950	**44**	618.850
5	612.425	**15**	612.050	**25**	613.100	**35**	612.475	**45**	621.025
6	613.700	**16**	613.575	**26**	615.250	**36**	615.300	**46**	622.650
				27	616.400	**37**	616.850	**47**	623.775
				28	618.000	**37**	619.325	**48**	625.675
				29	620.400	**39**	620.600	**49**	626.825

CHANNEL 51-56		CHANNEL 61-66		CHANNEL 71-76		CHANNEL 81-87		CHANNEL 91-98	
European TV channel 39 optimized 614 - 622 MHz (same as SLX-K3E group 15)		European TV channel 40 optimized 622 - 630 MHz (same as SLX-K3E group 16)		France preferred: User Group A 614 - 630 MHz (same as SLX-K3E group 12)		France preferred: User Group B 614 - 630 MHz (same as SLX-K3E group 13)		France preferred: User Group C 614 - 630 MHz (same as SLX-K3E group 14)	
51	614.200	**61**	622.200	**71**	615.250	**81**	616.775	**91**	615.000
52	615.800	**62**	623.800	**72**	616.500	**82**	618.225	**92**	616.225
53	616.900	**63**	624.900	**73**	619.750	**83**	620.500	**93**	618.775
54	618.475	**64**	626.475	**74**	623.500	**84**	621.700	**94**	620.700
55	620.375	**65**	628.375	**75**	626.500	**85**	625.500	**95**	621.900
56	621.500	**66**	629.500	**76**	628.250	**86**	626.975	**96**	626.025
						87	628.900	**97**	628.000
								98	629.100

FREQUENCY BAND X5 (925–932 MHz)

CHANNEL CH 1-5		CHANNEL 11-15		CHANNEL 21-25		CHANNEL 31-36		CHANNEL 41-46		CHANNEL 51-56	
Full range, Robust, 5 channels		Full range, Robust, 5 channels		Full range, Robust, 5 channels		Full range, Max frequencies, 6 channels		Full range, Max frequencies, 6 channels		Full range, Max frequencies, 6 channels	
1	925.325	**11**	925.350	**21**	925.275	**31**	925.225	**41**	925.175	**51**	925.150
2	926.775	**12**	926.550	**22**	926.975	**32**	926.325	**42**	926.325	**52**	926.325
3	928.925	**13**	928.225	**23**	928.175	**33**	927.800	**43**	928.125	**53**	928.075
4	930.575	**14**	930.350	**24**	930.075	**34**	928.925	**44**	929.250	**54**	929.225
5	931.775	**15**	931.825	**25**	931.475	**35**	930.675	**45**	930.675	**55**	930.700
						36	931.850	**46**	931.775	**56**	931.800

FREQUENCY BAND G4 (470.125–493.825 MHz)

Channel	Group 1	Group 2	Group 3	Group 4	Group 5	Group 6
1	471.150	470.125	470.275	476.275	482.275	488.275
2	473.275	472.250	471.375	477.375	483.375	489.375
3	474.825	473.800	472.775	478.775	484.775	490.775
4	477.100	476.075	474.575	480.575	486.575	492.575
5	479.800	478.775	475.750	481.750	487.750	493.750
6	482.775	481.750	480.475	471.725	471.250	471.175
7	483.875	482.850	484.550	473.325	474.100	473.950
8	487.075	486.050	487.150	483.275	475.575	475.150
9	489.625	488.600	489.100	487.500	480.675	481.475
10	491.000	489.975	490.225	489.725	489.475	483.475
11	492.625	491.600	491.725	491.225	491.725	484.725
12	493.825	492.800	492.950	492.350	493.550	486.700

G8 FREQUENCY BAND (494.200–509.825 MHz)

Channel	Group 1	Group 2	Group 3
1	494.200	494.250	495.325
2	495.500	496.100	496.525
3	497.575	497.275	498.275
4	499.000	499.275	500.525
5	500.100	502.150	503.675
6	501.800	503.725	506.250
7	504.150	506.025	508.300
8	505.475	507.450	509.775
9	507.225	509.600	
10	508.675		
11	509.825		

FREQUENCIES FOR EUROPEAN COUNTRIES

PGX H6 524–542 MHz, max. 30 mW	
Country Code:	**Frequency Range**
Code de Pays:	**Gamme de frequences**
Codice di paese:	**Gamme di frequenza**
Código de país:	**Gama de frequencias**
Länder-Kürzel:	**Frequenzbereich**
A, B, CH, CZ, D, E, EST	524–542 MHz *
F, GB, GR, H, I, IRL, L	524–542 MHz *
LT, M, NL, P, PL, SLO	524–542 MHz *
DK, FIN, N, S	*
CY, LV, SK	*
All other Countries	*

PGX J6 572–590 MHz, max. 30 mW	
Country Code:	**Frequency Range**
Code de Pays:	**Gamme de frequences**
Codice di paese:	**Gamme di frequenza**
Código de país:	**Gama de frequencias**
Länder-Kürzel:	**Frequenzbereich**
A, B, CH, CZ, D, E, EST	572–590 MHz *
F, GB, GR, H, I, IRL, L	572–590 MHz *
LT, M, NL, P, PL, SLO	572–590 MHz *
DK, FIN, N, S	*
CY, LV, SK	*
All other Countries	*

PGX K5E 606-630 MHz, max. 30 mW	
Country Code:	**Frequency Range**
Code de Pays:	**Gamme de frequences**
Codice di paese:	**Gamme di frequenza**
Código de país:	**Gama de frequencias**
Länder-Kürzel:	**Frequenzbereich**
A, B, CH, CZ, D, E, EST	606–875 MHz *
F, GB, GR, H, I, IRL	606–875 MHz *
L, LT, N, NL, P, PL, SLO	606–875 MHz *
DK	606–875 MHz *
S	606–875 MHz *
All other Countries	*

PGX L5 644–662 MHz, max. 30 mW	
Country Code:	**Frequency Range**
Code de Pays:	**Gamme de frequences**
Codice di paese:	**Gamme di frequenza**
Código de país:	**Gama de frequencias**
Länder-Kürzel:	**Frequenzbereich**
A, B, CH, CZ, D, E, EST	644–662 MHz *
F, GB, GR, H, I, IRL, L	644–662 MHz *
LT, M, NL, P, PL, SLO	644–662 MHz *
DK, FIN, N, S	*
CY, LV, SK	*
All other Countries	*

PGX P6 702–720 MHz, max. 30 mW	
Country Code:	**Frequency Range**
Code de Pays:	**Gamme de frequences**
Codice di paese:	**Gamme di frequenza**
Código de país:	**Gama de frequencias**
Länder-Kürzel:	**Frequenzbereich**
A, B, CH, CZ, D, E, EST	702–720 MHz *
F, GB, GR, H, I, IRL, L	702–720 MHz *
LT, M, NL, P, PL, SLO	702–720 MHz *
DK, FIN, N, S	*
CY, LV, SK	*
All other Countries	*

PGX R1 800–820 MHz, max. 20 mW	
Country Code:	**Frequency Range**
Code de Pays:	**Gamme de fre-quences**
Codice di paese:	**Gamme di frequenza**
Código de país:	**Gama de frequencias**
Länder-Kürzel:	**Frequenzbereich**
A, B, CH, CZ, D, E, EST	800–820 MHz *
F, GB, GR, H, I, IRL	800–820 MHz *
L, LT, N, NL, P, PL, SLO	800–820 MHz *
DK	800.1–819.9 MHz *
S	800–814 MHz*
All other Countries	*

PGX T1 846–865 MHz, max. 10 mW	
Country Code:	**Frequency Range**
Code de Pays:	**Gamme de frequences**
Codice di paese:	**Gamme di frequenza**
Código de país:	**Gama de frequencias**
Länder-Kürzel:	**Frequenzbereich**
A, B, CH, CZ, D, E, EST	846–865 MHz *
FIN, GB, H, I, IRL, L	846–865 MHz *
LT, M, NL, P, PL, SLO	846–865 MHz *
DK, F, N, S	863–865 MHz *
CY, GR, LV, SK	*
All other Countries	*

PERU DECLARATION OF CONFORMITY

Shure Incorporated
5800 W. Touhy Avenue
Niles, Illinois 60714-4608, U.S.A.
(847) 600-2000

Shure Incorporated declares that the following product

Model: PGX1-H6 (524-542MHz) PGX1-J6 (572-590MHz) PGX1-L5 (644-662MHz)

Description: UHF FM Wireless Microphone Transmitter

Has been tested and found to comply with the limits set in Peru wireless regulatory standard ***RM N°204-2009-MTC/03***. It's effective radiated power (ERP) has been measured to be less than 10 mW, as measured in accordance with ETSI standard EN 300 422.

Signed _____ **Date:** August 24, 2009
Name, Title: Kevin Marrs, Manager, Global Compliance, Shure Incorporated

PERU DECLARATION OF CONFORMITY

Shure Incorporated
5800 W. Touhy Avenue
Niles, Illinois 60714-4608, U.S.A.
(847) 600-2000

Shure Incorporated declares that the following product

Model: PGX2-H6 (524-542MHz) PGX2-J6 (572-590MHz) PGX2-L5 (644-662MHz)

Description: UHF FM Wireless Microphone Transmitter

Has been tested and found to comply with the limits set in Peru wireless regulatory standard ***RM N°204-2009-MTC/03***. It's effective radiated power (ERP) has been measured to be less than 10 mW, as measured in accordance with ETSI standard EN 300 422.

Signed _____ **Date:** August 24, 2009

Name, Title: Kevin Marrs, Manager, Global Compliance, Shure Incorporated

SHURE®

United States, Canada, Latin America, Caribbean:
Shure Incorporated
5800 West Touhy Avenue
Niles, IL 60714-4608 USA

Phone: 847-600-2000
Fax: 847-600-1212 (USA)
Fax: 847-600-6446
Email: info@shure.com

www.shure.com

©2010 Shure Incorporated

Europe, Middle East, Africa:
Shure Europe GmbH
Wannenäckestr. 28,
74078 Heilbronn, Germany

Phone: 49-7131-72140
Fax: 49-7131-721414
Email: info@shure.de

Asia, Pacific:
Shure Asia Limited
22/F, 625 King's Road
North Point, Island East
Hong Kong

Phone: 852-2893-4290
Fax: 852-2893-4055
Email: info@shure.com.hk